

หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาทัศนศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป (ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2559)

วัน/เวลา	08.30-09.20	09.25-10.15	10.20-11.10	11.15-12.05	13.00-13.50	13.55-14.45	14.50-15.40	15.45-16.35
จันทร์		(วิชาแกน) 200 103 Drawing I (วาดเส้น 1) อ.จาดูรนต์,รศ.ทิพเนตร,ผศ.ดร.พงษ์พันธ์,ผศ.กิ่งกัญญา,ผศ.ศุภวัฒน์,อ.จิรนนท์, ,ผศ.ลูกปลิว ห้อง ศร.สธ.นฐ 405 จ.นครปฐม	2(1-2-3)		(วิชาแกน) 200 106 Composition I (องค์ประกอบศิลป์ 1) ผศ.ดร.พงษ์พันธ์,ศ.ดร.กฤษณา,อ.จิรนนท์,อ.จาดูรนต์,ผศ.อำนาจ,อ.สวรรยา,อ.ธีรภูมิ ห้อง ศร.สธ.นฐ 405 จ.นครปฐม	2(1-2-3)		
อังคาร	<u>วิชาศึกษาทั่วไป</u> SU201-162 English in The Digital Era (ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล) เรียน 2 วัน วันอังคารและวันพฤหัสบดี	3(2-2-5)	<u>วิชาศึกษาทั่วไป</u> SU201-162 English in The Digital Era (ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล) เรียน 2 วัน วันอังคารและวันพฤหัสบดี	3(2-2-5)	(วิชาแกน) 200 172 Modern Art in Thailand (ศิลปะสมัยใหม่ในประเทศไทย) ศ.สุธี ห้อง ศร.สธ.นฐ 323 จ.นครปฐม	3(3-0-6)		
พุธ		(วิชาแกน) 200 101 Art Fundamentals I (ศิลปะพื้นฐาน 1) กลุ่ม A ผศ.ศุภวัฒน์,ผศ.วราวุฒิ,อ.นิชา กลุ่ม B รศ.ทิพเนตร,ผศ.กิ่งกัญญา,อ.จิรนนท์,อ.จาดูรนต์			3(1-4-4)			
พฤหัสบดี	<u>วิชาศึกษาทั่วไป</u> SU201-162 English in The Digital Era (ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล) เรียน 2 วัน วันอังคารและวันพฤหัสบดี	3(2-2-5)	<u>วิชาศึกษาทั่วไป</u> SU201-162 English in The Digital Era (ภาษาอังกฤษในยุคดิจิทัล) เรียน 2 วัน วันอังคารและวันพฤหัสบดี	3(2-2-5)	<u>วิชาศึกษาทั่วไป (ลาว)</u> กลุ่ม 701 084 108 โลกและดาราศาสตร์ อ.ดร.งามจิตต์ เจียรกุลประเสริฐ เรียนออนไลน์	3(3-0-6)		
ศุกร์		(วิชาแกน) กลุ่ม 1 รหัส 66..... 200 113 Basic Thai Art Studies (ศิลปกรรมไทยศึกษาพื้นฐาน) อ.จินตนา,อ.ภัณฑิรา ห้องปฏิบัติการเทคนิคประเพณีและการอนุรักษ์ ชั้น 2	2(1-2-3)		(วิชาศึกษาทั่วไป <u>บังคับ ลม.</u> ) 082 101 Man and Art (มนุษย์กับศิลปะ) อ.จินตนา ห้องบรรยาย 201และ203 วังท่าพระ	3(3-0-6)		
		(วิชาแกน) กลุ่ม 2 รหัส 66..... 200 113 Basic Thai Art Studies (ศิลปกรรมไทยศึกษาพื้นฐาน) ผศ.อนุวัฒน์,อ.สุกัญญา ห้องปฏิบัติการเทคนิคประเพณีและการอนุรักษ์ ชั้น 2	2(1-2-3)					