

ข้อมูลหลักสูตรในการรับสมัคร

หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลปศึกษา

Master of Fine Arts Program in Visual Arts Education

คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ และคณะศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

ผู้สอนศิลปะ

นักวิจารณ์ทางด้านศิลปะ

นักวิชาการด้านศิลปะ

นักสร้างสรรค์ทางศิลปะ

ผู้ประกอบการอาชีพอิสระด้านศิลปะ

ผู้สร้างสรรค์สื่อทางศิลปะ

หลักสูตรศิลปมหาบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลปศึกษา (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

แผนการศึกษาและจำนวนหน่วยกิตที่ต้องศึกษา

แผน ก แบบ ก 2 ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 24 หน่วยกิต และวิทยานิพนธ์ (มีค่าเทียบเท่า) 12 หน่วยกิต

แผน ข ศึกษารายวิชาไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต และการค้นคว้าอิสระ (มีค่าเทียบเท่า) 6 หน่วยกิต

จำนวนนักศึกษาที่จะรับ 30 คน

รหัสการสมัคร

1

9

3

1

4

คุณสมบัติผู้สมัคร

1. กำลังศึกษาระดับปริญญาตรีในภาคการศึกษาสุดท้ายของหลักสูตร หรือสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาที่เกี่ยวข้องกับศิลปะและศิลปะประยุกต์ เช่น ศิลปบัณฑิต ศิลปกรรมศาสตรบัณฑิต หรือเทียบเท่า หรือ
2. กำลังศึกษาระดับปริญญาตรีในภาคการศึกษาสุดท้ายของหลักสูตร หรือสำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาครุศาสตร์/ศึกษาศาสตร์ ด้านศิลปศึกษา หรือ
3. สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาอื่น ๆ และมีประสบการณ์ด้านการสอนศิลปะหรือการทำงานศิลปะ ไม่น้อยกว่า 2 ปีจนถึงวันที่สมัคร

หลักฐานเพิ่มเติม (ส่งพร้อมใบสมัคร)

1. สำหรับผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตามข้อ 1 ให้นำเสนอแฟ้มประวัติผลงานศิลปะ (Portfolio) ของผู้สมัคร พร้อมจัดทำเป็น CD/ DVD/ VDO (กรณีเป็นไฟล์ภาพให้ใช้ไฟล์สกุล JPEG โดยตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับชื่อผลงาน)
2. สำหรับผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตามข้อ 2 ให้นำเสนอแฟ้มประวัติผลงานศิลปะและนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ (แผนการสอน/ เทคนิควิธีการสอน/ สื่อการสอน) หรือโครงร่างการวิจัยทางทัศนศิลปศึกษาของผู้สมัคร พร้อมจัดทำเป็น CD/ DVD/ VDO (กรณีเป็นไฟล์ภาพให้ใช้ไฟล์สกุล JPEG โดยตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับชื่อผลงาน)
3. สำหรับผู้สมัครที่มีคุณสมบัติตามข้อ 3 ให้นำเสนอ
 - (1) แฟ้มประวัติผลงานศิลปะและนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ (แผนการสอน/ เทคนิควิธีการสอน/ สื่อการสอน) หรือโครงร่างการวิจัยทางทัศนศิลปศึกษาของผู้สมัคร พร้อมจัดทำเป็น CD/ DVD/ VDO (กรณีเป็นไฟล์ภาพให้ใช้ไฟล์สกุล JPEG โดยตั้งชื่อไฟล์ให้ตรงกับชื่อผลงาน)
 - (2) เอกสารรับรองจากสถาบันการศึกษา/ หน่วยงานต้นสังกัด หรือหลักฐานอื่น ๆ ที่แสดงความเป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ในการทำงานศิลปะและประสบการณ์ในการสอนศิลปะ

การสอบคัดเลือก

หลังจากสมัครและมีประกาศรายชื่อผู้ผ่านเกณฑ์การพิจารณาเบื้องต้น
ที่มีสิทธิ์เข้าสอบวิชา

- การนำเสนอแนวคิดและผลงานศิลปะ (100 คะแนน)
- สัมภาษณ์ (100 คะแนน)

สถานที่สอบ

คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์

มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จ.นครปฐม

การสอบคัดเลือก (ต่อ)

หมายเหตุ

1. ในการสอบวิชา “การนำเสนอแนวคิดและผลงานศิลปะ” ผู้เข้าสอบอาจจะนำผลงานทางศิลปะในช่วงปริญญาตรีปีสุดท้าย หรือผลงานวิทยานิพนธ์หรือศิลปนิพนธ์ หรือผลงานหลังจากจบการศึกษาแล้ว หรือผลงานนวัตกรรมการเรียนการสอนศิลปะ (แผนการสอน/เทคนิคการสอน/สื่อการสอน) หรือโครงร่างการวิจัยทางทัศนศิลป์ศึกษา มาเสนอเพิ่มเติมจากหลักฐานที่เสนอไว้ในวันสมัคร ในจำนวนที่ผู้เข้าสอบคิดว่าเหมาะสม ในกรณีที่ เป็นผลงานติดอยู่กับสถานที่หรือมีขนาดใหญ่ไม่สามารถนำมาได้ให้นำเสนอโดยการใช้ภาพถ่าย/ ภาพสไลด์/ CD/ DVD/ VDO

2. เรียนวันเสาร์ – อาทิตย์ เวลา 08.30 – 17.30 น. ที่คณะจิตรกรรมฯ และคณะศึกษาศาสตร์ มศก. นครปฐม

3. หากมีข้อสงสัยเกี่ยวกับคุณสมบัติของผู้สมัคร ติดต่อสอบถามได้ที่

- ผศ. ดร. วิสูตร โพธิ์เงิน คณะศึกษาศาสตร์ โทร. 08 2529 9415
- คุณเยาวพา แจ่มจันทร์ คณะจิตรกรรมฯ โทร. 08 0424 6499
- คุณเกวสี แผ่งต่าย คณะจิตรกรรมฯ โทร. 09 5116 5298

4. หลักฐานเพิ่มเติมที่ผู้สมัครยื่นพร้อมใบสมัคร จะขอรับคืนได้ที่คณะจิตรกรรมฯ ภายใน 2 สัปดาห์หลังจากประกาศผลสอบแล้ว

ดูรายละเอียด กำหนด วันเวลา การสมัครสอบได้ที่:

<http://www.graduate.su.ac.th/>