

ข้อมูลหลักสูตรในการรับสมัคร

หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)
Bachelor of Fine Arts Program in Visual Arts

คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร

จุดเด่นของหลักสูตร

- เป็นหลักสูตรชั้นนำของประเทศทางด้าน การสร้างสรรค์งานศิลปะ และส่งเสริมศิลปวัฒนธรรม
- หลักสูตรมีสาขาวิชาที่หลากหลาย มีองค์ความรู้ทั้งทางทัศนศิลป์และทฤษฎีศิลป์ เพื่อบ่มเพาะผู้เรียนให้เป็นศิลปินและนักวิชาการทางศิลปะที่ประสบความสำเร็จ
- มีโครงการแลกเปลี่ยนนักศึกษา กับสถาบันชั้นนำระดับนานาชาติ
- ผลงานสร้างสรรค์ของนักศึกษาในหลักสูตรได้รับรางวัลจากเวทีการประกวด ศิลปกรรมระดับชาติและนานาชาติอย่างต่อเนื่อง
- ได้เรียนรู้กับศิลปินและนักวิชาการชั้นนำจากนอกสถาบัน

อาชีพที่สามารถประกอบได้หลังสำเร็จการศึกษา

ศิลปิน

นักวิจัยและนักวิชาการทางด้านศิลปะ

ผู้สอนทางด้านทัศนศิลป์

นักเขียน/นักวิจารณ์ศิลปะ

นักจัดการด้านศิลปะ

หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561)

แบ่งออกเป็น 6 เอก ดังนี้

1. จิตรกรรม
2. ประติมากรรม
3. ภาพพิมพ์
4. ศิลปะไทย
5. ทฤษฎีศิลป์
6. สื่อผสม

คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์

SU-TCAS

www.admission.su.ac.th



เปิดรับสมัคร 3 รอบ จำนวนรับทั้งสิ้น 125 คน

รอบที่ 1 แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) จำนวนรับ 65 คน

รอบที่ 2 โควตา (Quota) จำนวนรับ 18 คน

รอบที่ 3 รับตรงร่วมกัน (Admission) จำนวนรับ 42 คน

*ข้อมูล TCAS 2565

รอบที่ 1 แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)

จำนวน 2 โครงการ คัดเลือก 65 คน

1. โครงการนักเรียนเรียนดี 25 คน

(เฉพาะสถาบันที่ได้รับสิทธิ์)

- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี) จำนวน 20 คน
- สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกทฤษฎีศิลป์ (5 ปี) จำนวน 5 คน

2. โครงการนักเรียนผู้มีประวัติดีเด่นทางศิลปะ 40 คน

- สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี) จำนวน 35 คน
- สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกทฤษฎีศิลป์ (5 ปี) จำนวน 5 คน

1. โครงการนักเรียนเรียนดี 25 คน

1. โครงการนักเรียนเรียนดี (เฉพาะสถาบันที่ได้รับสิทธิ์)

หัวข้อ	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)	สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกทฤษฎีศิลป์ (5 ปี)
1. จำนวนรับ	จำนวน 20 คน	จำนวน 5 คน
2. คุณสมบัติเฉพาะ	<p>1. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีสุดท้ายตามหลักสูตร ในสถาบันการศึกษาที่ผ่านการคัดเลือกจากคณะกรรมการฯ โดยต้องเป็นนักเรียนเรียนดี ที่มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาคการศึกษา ในลำดับที่ 1 ถึงลำดับสุดท้ายตามจำนวนสิทธิ์ที่สถาบันการศึกษาได้รับการพิจารณาคัดเลือกให้มีสิทธิ์เข้าร่วมโครงการจากคณะกรรมการฯ</p> <p>2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>3. ได้คะแนนกลุ่มวิชาวาดเส้น/กลุ่มวิชาทางด้านศิลปะเฉลี่ยไม่น้อยกว่า B หรือ 3.00 ในใบระเบียบแสดงผลการศึกษา 5 ภาคการศึกษา</p> <p>โดยคณะกรรมการฯ จะพิจารณาคัดเลือกและประกาศรายชื่อสถาบันการศึกษาและจำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ของแต่ละสถาบันการศึกษาเพื่อเข้าทดสอบความสามารถและทัศนคติทางศิลปะ ด้วยการทดสอบวาดเส้นและสัมภาษณ์</p> <p>(มีต่อ)</p>	<p>1. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีสุดท้ายตามหลักสูตร ในสถาบันการศึกษาที่ผ่านการคัดเลือกจากคณะกรรมการฯ โดยต้องเป็นนักเรียนเรียนดี ที่มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาคการศึกษา ในลำดับที่ 1 ถึงลำดับสุดท้ายตามจำนวนสิทธิ์ที่สถาบันการศึกษาได้รับการพิจารณาคัดเลือกให้มีสิทธิ์เข้าร่วมโครงการจากคณะกรรมการฯ</p> <p>2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาคการศึกษา ไม่ต่ำกว่า 3.00</p> <p>3. เป็นผู้สนใจศิลปะ และ/หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งดังต่อไปนี้ ทฤษฎีศิลป์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การเขียน การนำเสนอในสื่อต่าง ๆ การวิจัย การบริหารจัดการด้านศิลปะ</p> <p>โดยคณะกรรมการฯ จะพิจารณาคัดเลือกและประกาศรายชื่อสถาบันการศึกษาและจำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ของแต่ละสถาบันการศึกษาเพื่อเข้าทดสอบทัศนคติทางศิลปะ ด้วยการสัมภาษณ์ประกอบการพิจารณาเพิ่มประวัติ (Portfolio)</p> <p>(มีต่อ)</p>

1. โครงการนักเรียนเรียนดี (เฉพาะสถาบันที่ได้รับสิทธิ์)

หัวข้อ	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)	สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)
3. การจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน	<p><u>แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)</u></p> <p>นำเสนอในรูปแบบแฟ้มรวบรวมภาพผลงานสร้างสรรค์ที่เกี่ยวข้องกับสาขาทัศนศิลป์ ในช่วงศึกษาในสถาบันการศึกษา รวมเล่มลงในแฟ้มขนาด A4 จำนวนไม่เกิน 1 แฟ้ม (ไม่จำกัดจำนวนหน้า)</p> <p><u>ประกอบด้วย</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. ภาพถ่ายผลงานสร้างสรรค์ วาดเส้น องค์กรประกอบศิลป์ จิตรกรรม หรือผลงานสร้างสรรค์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาทัศนศิลป์ ในช่วงศึกษาในสถาบันการศึกษา (คุณภาพของภาพถ่ายต้องมีความคมชัดเหมาะสมกับการพิจารณาคุณภาพผลงานของคณะกรรมการเพื่อเป็นประโยชน์ต่อผู้สมัคร)2. หนังสือรับรองจากอาจารย์ผู้สอน และผู้บริหารสูงสุดของสถาบันว่าแฟ้มประวัติผลงานศิลปะ (Portfolio) เป็นผลงานที่ผู้สมัครสร้างสรรค์เองจริง3. สำเนาใบระเบียบแสดงผลการศึกษา 5 ภาคการศึกษา พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง <p>(มีต่อ)</p>	<p><u>แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio)</u></p> <p>นำเสนอในรูปแบบแฟ้มประวัติ หรือหลักฐานที่แสดงถึง ความสนใจในศิลปะ และ/หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งดังต่อไปนี้ ทฤษฎีศิลป์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การเขียน การนำเสนอในสื่อต่าง ๆ การวิจัย การบริหารจัดการด้านศิลปะ แฟ้มประวัติเป็นส่วนหนึ่งประกอบการพิจารณา ดังตัวอย่างต่อไปนี้</p> <ol style="list-style-type: none">1. ผลงานการทำวิดีโอสารคดีหรือคลิปรีวิวงานศิลปะ วัฒนธรรม หรือภาพถ่ายผลงานศิลปะของนักเรียนผู้ได้รับสิทธิ์ หรือผลงานการเขียนที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ เช่น เรียงความ บทความ หรือทำโครงการเกี่ยวกับศิลปะ และ/หรือ2. หลักฐานรับรองว่ามีประสบการณ์ทางศิลปะ เช่น การเข้าร่วมฝึกอบรม (ที่ไม่ใช่การศึกษาในหลักสูตรปกติของสถาบันการศึกษาของนักเรียนผู้ได้รับสิทธิ์ และไม่ใช้โรงเรียนหรือสถาบันกวดวิชา) และ/หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งดังต่อไปนี้ เช่น การชนะการประกวดหรือร่วมแสดงนิทรรศการ การศึกษาดูงาน ทำโครงการ ร่วมแสดงในนิทรรศการ หรือจัดนิทรรศการ <p>(มีต่อ)</p>

1. โครงการนักเรียนเรียนดี (เฉพาะสถาบันที่ได้รับสิทธิ์)

หัวข้อ	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)	สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)
<p>3. การจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (ต่อ)</p>	<p>4. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>5. สำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>โดย แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เป็นรูปแบบออนไลน์เท่านั้น โดยส่งในรูปแบบไฟล์ PDF ขนาดไฟล์ไม่เกิน 10 MB ที่ระบบรับสมัคร</p> <p>www.admission.su.ac.th หัวข้อ การส่งเอกสาร และช่องทาง E-mail : entrance.psg@outlook.com</p>	<p>3. สำเนาใบระเบียบแสดงผลการศึกษา 5 ภาคการศึกษา พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>4. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>5. สำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>โดย แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เป็นรูปแบบออนไลน์เท่านั้น โดยส่งในรูปแบบไฟล์ PDF ขนาดไฟล์ไม่เกิน 10 MB ที่ระบบรับสมัคร</p> <p>www.admission.su.ac.th หัวข้อ การส่งเอกสาร และช่องทาง E-mail : entrance.psg@outlook.com</p>
<p>4. การสัมภาษณ์</p>	<p>- ทดสอบวาดเส้น</p> <p>- ทดสอบไหวพริบ ทักษะคิดและความคิดทางศิลปะ</p> <p>(มีต่อ)</p>	<p>- ทดสอบทัศนคติทางศิลปะ ด้วยการสัมภาษณ์ประกอบการพิจารณาเพิ่มประวัติ (Portfolio)</p> <p>(มีต่อ)</p>

1. โครงการนักเรียนเรียนดี (เฉพาะสถาบันที่ได้รับสิทธิ์)

หัวข้อ

สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)

สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)

การส่งรายชื่อผู้ได้รับสิทธิ์และหลักฐาน

ให้สถาบันการศึกษาที่ได้รับการคัดเลือกจัดส่งรายชื่อผู้ได้รับสิทธิ์และหลักฐานให้คณะจิตรกรรมฯ ดังนี้

1. หนังสือแจ้งส่งรายชื่อผู้ได้รับสิทธิ์ จากสถาบันการศึกษาที่ได้รับการคัดเลือก ประกอบด้วย

1.1 รายชื่อของนักเรียนผู้ได้รับสิทธิ์ โดยระบุลำดับที่ตามคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาคการศึกษา

1.2 เอกสารแสดงลำดับที่ของคะแนนเฉลี่ยสะสม (GPAX) 5 ภาคการศึกษาของนักเรียนศิลปะ/นักเรียนกลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ

ถึงชั้นปี

1.3 สำเนาใบประเมินแสดงผลการศึกษา 5 ภาคการศึกษาของนักเรียนผู้ได้รับสิทธิ์

2. เพิ่มสะสมผลงาน (Portfolio) ในรูปแบบไฟล์ PDF ขนาดไฟล์ ไม่เกิน 10 MB

การส่งเพิ่มสะสมงาน (Portfolio) และหลักฐานการสมัคร

วิธีจัดส่งเอกสารประกอบการสมัครทั้งหมดและเพิ่มสะสมผลงาน (Portfolio) เป็นรูปแบบออนไลน์เท่านั้น โดยส่งในรูปแบบไฟล์ PDF ขนาดไฟล์ ไม่เกิน 10 MB ที่ระบบรับสมัคร www.admission.su.ac.th หัวข้อ การส่งเอกสาร และช่องทาง E-mail :

entrance.psg@outlook.com

รายชื่อสถาบันที่ได้รับสิทธิ์ โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ

รายชื่อสถาบัน	โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)	โครงการนักเรียนเรียนดีสาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)
1. วิทยาลัยช่างศิลป์ สถาบันบัณฑิตพัฒนศิลป์ กรุงเทพฯ	5	2
2. วิทยาลัยช่างศิลป์นครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช	5	2
3. โรงเรียนสาริตมหาวิทยาลัยศิลปากร จังหวัดนครปฐม	5	2
4. โรงเรียนศรีสงครามวิทยา จังหวัดเลย	2	2
5. วิทยาลัยช่างศิลป์สุพรรณบุรี จังหวัดสุพรรณบุรี	2	2
6. วิทยาลัยอาชีวศึกษาเสาวภา กรุงเทพฯ	2	2
7. โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) กรุงเทพฯ	2	2
8. โรงเรียนวัดราชโอรส กรุงเทพฯ	2	2
9. โรงเรียนสาริต มศว. ประสานมิตร (ฝ่ายมัธยม) กรุงเทพฯ	2	2
10. โรงเรียนเซนต์คาเบรียล กรุงเทพฯ	2	2
11. โรงเรียนรุ่งอรุณ กรุงเทพฯ	2	2
12. โรงเรียนรัษฎบุรี ปทุมธานี	-	2
13. โรงเรียนบดินทรเดชา (สิงห์ สิงหเสนี) ๒ กรุงเทพฯ	-	2
14. โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษา กรุงเทพฯ	-	2

รายชื่อสถาบันที่ได้รับสิทธิ์ โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ

รายชื่อสถาบัน	โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)	โครงการนักเรียนเรียนดีสาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)
15. วิทยาลัยอาชีวศึกษาสิงห์บุรี จังหวัดสิงห์บุรี	1	-
16. วิทยาลัยอาชีวศึกษาลำปาง จังหวัดลำปาง	1	-
17. วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงใหม่ จังหวัดเชียงใหม่	1	-
18. โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ บดินทรเดชา กรุงเทพฯ	1	-
19. โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ สตรีวิทยา พุทรมณฑล กรุงเทพฯ	1	-
20. โรงเรียนบางปะกอกวิทยาคม กรุงเทพฯ	1	-
21. โรงเรียนราชินี กรุงเทพฯ	1	-
22. โรงเรียนหอวัง กรุงเทพฯ	1	-
23. โรงเรียนเทพศิรินทร์ กรุงเทพฯ	1	-
24. โรงเรียนนวมินทราชินูทิศ หอวัง จังหวัดนนทบุรี	1	-
25. โรงเรียนบุญวัฒนา จังหวัดนครราชสีมา	1	-
26. โรงเรียนสุราษฎร์พิทยา จังหวัดสุราษฎร์ธานี	1	-
27. โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย กรุงเทพฯ	1	-
28. โรงเรียนสุนทรวิทย์ จังหวัดนครปฐม	1	-

รายชื่อสถาบันที่ได้รับสิทธิ์ โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ

รายชื่อสถาบัน	โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)	โครงการนักเรียนเรียนดีสาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤตศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)
29. โรงเรียนปัญญาประทีป จังหวัดนครราชสีมา	1	-
30. โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย นนทบุรี จังหวัดนนทบุรี	1	-
31. โรงเรียนปากช่อง จังหวัดนครราชสีมา	1	2
32. วิทยาลัยศิลปหัตถกรรมนครศรีธรรมราช จังหวัดนครศรีธรรมราช	1	-
33. วิทยาลัยเทคนิคราชบุรี	1	-
34. โรงเรียนเลยพิทยาคม	1	-
35. วิทยาลัยอาชีวศึกษาเพชรบุรี	1	-
36. โรงเรียนสุรศักดิ์มนตรี	1	-
37. โรงเรียนสิรินธร	1	-
38. โรงเรียนระยองวิทยาคม	1	-
39. วิทยาลัยอาชีวศึกษาเชียงราย จังหวัดเชียงราย	1	-
40. โรงเรียนราชประชาสมาศัย (ฝ่ายมัธยม)	1	-
41. โรงเรียนเบญจมราชูทิศ จังหวัดนครศรีธรรมราช	-	2
42. โรงเรียนเซนต์ดอมินิก กรุงเทพฯ	-	2

รายชื่อสถาบันที่ได้รับสิทธิ์ โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ

รายชื่อสถาบัน	โครงการนักเรียนเรียนดีทางศิลปะปฏิบัติ สาขาวิชาทัศนศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)	โครงการนักเรียนเรียนดีสาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤตศิลป์ จำนวนนักเรียนที่ได้รับสิทธิ์ (คน)
43. โรงเรียนสงขลาวิทยาคม จังหวัดสงขลา	-	2
44. โรงเรียนสภาราชินี จังหวัดตรัง	-	2
45. โรงเรียนสุราษฎร์ธานี จังหวัดสุราษฎร์ธานี	-	2

2. โครงการนักเรียนผู้มีประวัติดีเด่นทางศิลปะ 40 คน

2. โครงการนักเรียนผู้มีประวัติดีเด่นทางศิลปะ

หัวข้อ	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)	สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกทฤษฎีศิลป์ (5 ปี)
1. จำนวนรับ	จำนวน 35 คน	จำนวน 5 คน
2. คุณสมบัติเฉพาะ	<p>1. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า</p> <p>2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ไม่ต่ำกว่า 2.00</p> <p>3. เป็นผู้มีประวัติดีเด่นที่แสดงถึงศักยภาพทางด้านศิลปะ โดยมีคุณสมบัติตามขอบเขตข้อใดข้อหนึ่งดังต่อไปนี้</p> <p>3.1 เป็นผู้ที่เคยได้รับรางวัลหรือได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมแสดงผลงานจากการประกวดศิลปกรรมประเภทต่าง ๆ อาทิ วาดเส้น จิตรกรรม ประติมากรรม ภาพพิมพ์ ศิลปะไทย และสื่อผสม ประเภทผลงานเดี่ยว ภายใน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2560 – ปัจจุบัน) จากการประกวดในระดับต่อไปนี้</p> <p>3.1.1 ระดับจังหวัด และ/หรือระดับภูมิภาค โดยเป็นรางวัลอันดับ 1 หรือรางวัลอันดับ 2 หรือรางวัลอันดับ 3 เท่านั้น ไม่น้อยกว่า 2 ครั้ง หรือ</p> <p>3.1.2 ระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ (การประกวดที่มีผู้เข้าร่วมตั้งแต่ 3 ประเทศขึ้นไป) ไม่น้อยกว่า 1 ครั้ง หรือ</p> <p>3.1.3 ได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมแสดงผลงานศิลปกรรมในระดับชาติ และ/หรือระดับนานาชาติ ไม่น้อยกว่า 2 ครั้ง หรือ (มีต่อ)</p>	<p>1. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่า หรือเป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า</p> <p>2. มีผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX) ไม่ต่ำกว่า 2.00</p> <p>3. เป็นผู้มีประวัติดีเด่นที่แสดงถึงศักยภาพทางด้านศิลปะ และ/หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งดังต่อไปนี้ ทฤษฎีศิลป์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การเขียน การนำเสนอในสื่อต่าง ๆ การวิจัย การบริหารจัดการด้านศิลปะ โดยมีขอบเขตดังต่อไปนี้</p> <p>3.1 ผ่านการเข้าร่วมฝึกอบรม (ที่ไม่ใช่การศึกษาในหลักสูตรปกติของสถาบันการศึกษาของนักเรียนผู้ได้รับสิทธิ์ และไม่ใช้โรงเรียนหรือสถาบันกวดวิชา) ของนักเรียนผู้มีประวัติดีเด่นทางศิลปะ อย่างน้อย 1 ครั้ง <u>หรือ</u></p> <p>3.2 มีผลงานทางด้านศิลปะ ทฤษฎีศิลป์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การเขียน การนำเสนอในสื่อต่าง ๆ การวิจัย และการบริหารจัดการด้านศิลปะ เผยแพร่สู่สาธารณะ อย่างน้อย 1 ครั้ง (หากเคยได้รางวัลจะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ) <u>หรือ</u></p> <p>3.3 ผลงานอื่น ๆ ที่เป็นประวัติดีเด่นแสดงถึงศักยภาพทางด้านศิลปะตามที่กำหนดข้างต้น ทั้งนี้ กรรมการจะพิจารณาความเหมาะสมทั้งหมดจากหลักฐานและการสอบสัมภาษณ์ (มีต่อ)</p>

2. โครงการนักเรียนผู้มีประวัติดีเด่นทางศิลปะ

หัวข้อ	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)	สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)
2. คุณสมบัติเฉพาะ (ต่อ)	<p>3.2 เป็นผู้ที่มีความถนัดเฉพาะตัวอันมีประโยชน์และเกี่ยวข้องกับการสร้างสรรค์ศิลปะที่เท่าทันกับยุคสมัยปัจจุบัน ยกตัวอย่างเช่น ทักษะทางเทคโนโลยีและสื่อศิลปะรูปแบบดิจิทัล การสร้างสรรค์ศิลปะด้วยเทคนิคภาพถ่าย วิดีโอ คอมพิวเตอร์ ศิลปะการแสดง ศิลปะกับเสียง ดนตรี และอื่นๆ ที่ผู้สมัครเล็งเห็นว่าจะเป็นประโยชน์ต่อวงการศิลปะ โดยผู้สมัครต้องนำเสนอให้เห็นถึงศักยภาพทางด้านศิลปะตามที่กำหนดข้างต้น ทั้งนี้ กรรมการจะพิจารณาความเหมาะสมทั้งหมดจากหลักฐานและการสอบสัมภาษณ์</p>	
3. การจัดทำแฟ้มประวัติ	<p><u>แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) 100 คะแนน</u></p> <p>นำเสนอในรูปแบบไฟล์ PDF รวบรวมภาพผลงาน โดยใช้ภาพถ่ายผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับรางวัล ผลงานสร้างสรรค์ประเภท วาดเส้น องค์กรประกอบศิลป์ หรือ ผลงานสร้างสรรค์อื่นๆ เช่น การสร้างสรรค์ศิลปะด้วยเทคนิคภาพถ่าย วิดีโอ คอมพิวเตอร์ ศิลปะการแสดง ศิลปะกับเสียง ดนตรี ฯลฯ ที่เกี่ยวข้องกับสาขาทัศนศิลป์ รวมเล่มลงในแฟ้มขนาด A4 จำนวนไม่เกิน 1 แฟ้ม (ไม่จำกัดจำนวนหน้า) <u>เอกสารที่ใช้ใน Portfolio ประกอบด้วย</u></p> <p>1. ภาพถ่ายผลงานศิลปกรรมของผู้สมัครที่ได้รับรางวัล หรือเข้าร่วมแสดง พร้อมระบุรายละเอียดของภาพ เช่น รายละเอียดของรางวัล ขนาด เทคนิค ปีที่สร้างสรรค์ผลงาน</p> <p>(มีต่อ)</p>	<p><u>แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) 100 คะแนน</u></p> <p>นำเสนอในรูปแบบไฟล์ PDF รวบรวมประวัติ และผลงาน รวมเล่มลงในแฟ้มขนาด A4 จำนวนไม่เกิน 1 แฟ้ม (ไม่จำกัดจำนวนหน้า) ประกอบด้วย</p> <p>1. ใบประกาศนียบัตร สุจิบัตร หรือหลักฐานในสื่ออื่น ๆ ที่ยืนยันว่าผ่านการเข้าศึกษา ร่วมฝึกอบรม ศึกษาดูงาน ทำโครงการ และร่วมแสดงในนิทรรศการ ที่เกี่ยวข้องกับศิลปะ และ/หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งดังต่อไปนี้ กฤษฎีศิลป์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การเขียน การนำเสนอในสื่อต่าง ๆ การวิจัย และการบริหารจัดการด้านศิลปะ (ที่ไม่ใช่การศึกษาในหลักสูตรปกติของสถาบันการศึกษาของนักเรียนผู้ได้รับสิทธิ์ และไม่ใช้โรงเรียนหรือสถาบันกวดวิชา) ตามที่ระบุไว้ในคุณสมบัติ <u>หรือ</u></p> <p>(มีต่อ)</p>

2. โครงการนักเรียนผู้มีประวัติดีเด่นทางศิลปะ

หัวข้อ	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)	สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)
<p>3. การจัดทำ แฟ้มประวัติ (ต่อ)</p>	<p>2. ภาพถ่ายผลงานศิลปกรรมอื่น ๆ ของผู้สมัคร เช่น ผลงานวาดเส้น องค์กรประกอบศิลป์ จิตรกรรม การสร้างสรรค์ศิลปะด้วยเทคนิคภาพถ่าย วิดีโอ คอมพิวเตอร์ ศิลปะการแสดง ศิลปะกับเสียง ดนตรี และอื่นๆ พร้อมระบุรายละเอียดของภาพ เช่น ขนาด เทคนิค ปีที่สร้างสรรค์ผลงาน</p> <p>หมายเหตุ : (คุณภาพของภาพถ่ายในข้อ 1. และ 2. ต้องมีความคมชัดเหมาะสมกับการพิจารณาคุณภาพผลงานของคณะกรรมการเพื่อเป็นประโยชน์ต่อผู้สมัคร หรือลิงก์ผลงานที่มีขนาดความยาวไม่เกิน 3 นาที จำนวนไม่เกิน 3 ชิ้น)</p> <p>3. สำเนาประกาศนียบัตร/เกียรติบัตรรางวัลที่ได้รับหรือเข้าร่วมแสดง ห้ามสแกนย่อ ขอให้ถ่ายสำเนาขนาดเท่าจริง เพื่อแสดงข้อมูลที่ชัดเจนตรวจสอบได้ (ผู้มีสิทธิ์สอบสัมภาษณ์ให้นำเอกสารตัวจริงมาแสดงในวันสอบสัมภาษณ์)</p> <p>4. สำเนาสูจิบัตรงานแสดงผลปกรมที่มีหลักฐานแสดงผลงานของผู้สมัคร (ถ่ายสำเนาหน้าปก และภาพผลงานที่ตีพิมพ์)</p> <p>5. เรียงความแสดงทัศนคติและแนวความคิดของผู้สมัครเป็นภาษาไทย ในหัวข้อ “แนวคิดและเป้าหมายของข้าพเจ้าในการศึกษาศิลปะที่คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์” พิมพ์ลงบนกระดาษขนาด A4 ความยาวไม่เกิน 1 หน้ากระดาษ</p> <p style="text-align: right;">(มีต่อ)</p>	<p>2. ประกาศนียบัตร สูจิบัตร หรือหลักฐานในสื่ออื่น ๆ ที่ยืนยันถึงการมีผลงาน หรือได้รับรางวัล ทางด้านศิลปะ และ/หรือสิ่งใดสิ่งหนึ่งดังต่อไปนี้ กฤษฎีศิลป์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การเขียน การนำเสนอในสื่อต่าง ๆ การวิจัย และการบริหารจัดการด้านศิลปะที่ได้รับการเผยแพร่สู่สาธารณะ ตามที่ระบุไว้ในคุณสมบัติ หรือ</p> <p>3. ภาพถ่ายผลงานศิลปะ และ/หรือผลงานจริง หรือสำเนาผลงานสิ่งใดสิ่งหนึ่ง ดังต่อไปนี้ กฤษฎีศิลป์ วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ การเขียน การนำเสนอในสื่อต่าง ๆ การวิจัย และการบริหารจัดการด้านศิลปะ ภายใน 5 ปีย้อนหลัง (พ.ศ. 2560 – ปัจจุบัน) หรือ</p> <p>4. ผลงานอื่น ๆ ที่เป็นประวัติดีเด่นแสดงถึงศักยภาพทางด้านศิลปะตามที่กำหนดข้างต้น ทั้งนี้ กรรมการจะถือพิจารณาความเหมาะสมทั้งหมดจากหลักฐานและการสอบสัมภาษณ์ และ</p> <p>5. เรียงความแสดงทัศนคติและแนวความคิดของนักเรียนเป็นภาษาไทย หรือภาษาอังกฤษ หรือภาษาญี่ปุ่น ในหัวข้อ“แนวคิดและเป้าหมายของข้าพเจ้าในการศึกษาศิลปะที่คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์”</p> <p>6. หนังสือรับรองจากอาจารย์ผู้สอน และผู้บริหารสูงสุดของสถาบันว่า แฟ้มประวัติเป็นของผู้สมัครจริง</p> <p style="text-align: right;">(มีต่อ)</p>

2. โครงการนักเรียนผู้มีประวัติดีเด่นทางศิลปะ

หัวข้อ	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)	สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกทฤษฎีศิลป์ (5 ปี)
3. การจัดทำ แฟ้มประวัติ (ต่อ)	<p>6. หนังสือรับรองจากอาจารย์ผู้สอน และผู้บริหารสูงสุดของสถาบันว่า แฟ้มประวัติผลงานศิลปะ (Portfolio) เป็นผลงานที่ผู้สมัครสร้างสรรค์เองจริง</p> <p>7. สำเนาใบระเบียบแสดงผลการเรียน ไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษา พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>8. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>9. สำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องลงชื่อรับรองภาพผลงานหรือหลักฐานทุกชิ้น</p>	<p>7. สำเนาบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>8. สำเนาทะเบียนบ้าน พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>9. สำเนาใบระเบียบแสดงผลการเรียน ไม่น้อยกว่า 5 ภาคการศึกษา พร้อมรับรองสำเนาถูกต้อง</p> <p>ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องลงชื่อรับรองภาพหรือหลักฐานทุกชิ้น</p>
4. การสัมภาษณ์	<p>1. ทดสอบวาดเส้น</p> <p>2. ทดสอบทัศนคติและความคิดทางศิลปะ</p> <p>(อาจมีการปรับเปลี่ยนตามสถานการณ์การแพร่ระบาดของ COVID-19)</p>	<p>1. ทดสอบทัศนคติทางศิลปะ ด้วยการสัมภาษณ์ประกอบการพิจารณาแฟ้มประวัติ (Portfolio)</p> <p>(อาจมีการปรับเปลี่ยนตามสถานการณ์การแพร่ระบาดของ COVID-19)</p>

การส่งแฟ้มประวัติผลงานศิลปะ (Portfolio)

วิธีจัดส่งเอกสารประกอบการสมัครทั้งหมดและแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) เป็นรูปแบบออนไลน์เท่านั้น โดยส่งในรูปแบบไฟล์ PDF ขนาดไฟล์ ไม่เกิน 10 MB ที่ระบบรับสมัคร www.admission.su.ac.th หัวข้อ การส่งเอกสาร และช่องทาง E-mail : entrance.psg@outlook.com

รอบที่ 2 โควตา (Quota)

จำนวนรับ 18 คน

รอบที่ 3 รับตรงร่วมกัน (Admission)

จำนวนรับ 42 คน

สำหรับผู้ที่จะสมัครเข้าศึกษา
ในคณะจิตรกรรมฯ

รอบที่ 2 และรอบที่ 3

ต้องสอบ วิชาเฉพาะ

การสอบวิชาเฉพาะคณะจิตรกรรมฯ

ขั้นตอน

รับสมัครทางเว็บไซต์ www.admission.su.ac.th

ชำระเงินค่าสมัคร

สอบวิชาเฉพาะ

คณะวิชาส่งคะแนนวิชาเฉพาะให้ กบว.

รหัสวิชา	ชื่อวิชา	สาขาวิชาที่ต้องสอบ
0100	องค์ประกอบศิลป์	คณะจิตรกรรมฯ ทุกสาขา
0101	สร้างสรรค์	คณะจิตรกรรมฯ ทุกสาขา
0102	ความรู้ทั่วไปทางศิลปะ	คณะจิตรกรรมฯ ทุกสาขา
0103	วาดเส้น	คณะจิตรกรรมฯ ทุกสาขา

การสอบวิชาเฉพาะคณะจิตรกรรมฯ

เกณฑ์การคิดคะแนนวิชาเฉพาะ

เกณฑ์การคิดคะแนนวิชาเฉพาะของคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วิชา	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)		สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)	
	ค่าน้ำหนัก (%)	เกณฑ์ขั้นต่ำ แต่ละวิชา (%)	ค่าน้ำหนัก (%)	เกณฑ์ขั้นต่ำ แต่ละวิชา (%)
(0103) วาดเส้น	25	50	20	40
(0100) องค์ประกอบศิลป์	25	50	20	40
(0101) สร้างสรรค์	25	50	20	40
(0102) ความรู้ทั่วไปทางศิลปะ	15	-	25	-
ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX)	10	-	15	-
5 ภาคการศึกษา				

รอบที่ 2 โควตา (Quota)

เปิดรับ 18 คน * ใช้คะแนนวิชาเฉพาะ

โควตาพิเศษ 28 จังหวัด และ กทม.

1. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี) จำนวนรับ 15 คน
2. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (เอกทฤษฎีศิลป์) (5 ปี) จำนวนรับ 3 คน

รอบที่ 2 โควตา (Quota)

คุณสมบัติผู้สมัคร

1. เป็นผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นปีสุดท้ายตามหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า
ในโรงเรียนและวิทยาลัยต่าง ๆ ในเขตภูมิภาคตะวันตก ภาคกลางและภาคใต้ตอนบนของประเทศ
28 จังหวัด ดังนี้ กาญจนบุรี จันทบุรี ฉะเชิงเทรา ชลบุรี ชัยนาท ชุมพร ตราก นครนายก
นครปฐม นนทบุรี ปทุมธานี ประจวบคีรีขันธ์ ปราจีนบุรี พระนครศรีอยุธยา เพชรบุรี ระนอง
ระยอง ราชบุรี ลพบุรี สมุทรปราการ สมุทรสงคราม สมุทรสาคร สระแก้ว สระบุรี สิงห์บุรี
สุพรรณบุรี อ่างทอง อุทัยธานี และกรุงเทพมหานคร
2. เป็นผู้ไม่มีโรคติดต่อร้ายแรง โรคที่สังคมรังเกียจ หรือโรคสำคัญที่จะเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา
หรือการประกอบอาชีพ
3. มีผลคะแนนสอบวิชาเฉพาะ 4 วิชา คือ (0103) วาดเส้น (0100) องค์ประกอบศิลป์
(0101) สร้างสรรค์ (0102) ความรู้ทั่วไปทางศิลปะ
หมายเหตุ : **วิชาวาดเส้น วิชาองค์ประกอบศิลป์ วิชาสร้างสรรค์ ถูกเกณฑ์คะแนนขั้นต่ำในตาราง
คะแนนวิชาเฉพาะ**

การสอบวิชาเฉพาะคณะจิตรกรรมฯ

เกณฑ์การคิดคะแนนวิชาเฉพาะ

เกณฑ์การคิดคะแนนวิชาเฉพาะของคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วิชา	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)		สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)	
	ค่าน้ำหนัก (%)	เกณฑ์ขั้นต่ำ แต่ละวิชา (%)	ค่าน้ำหนัก (%)	เกณฑ์ขั้นต่ำ แต่ละวิชา (%)
(0103) วาดเส้น	25	50	20	40
(0100) องค์ประกอบศิลป์	25	50	20	40
(0101) สร้างสรรค์	25	50	20	40
(0102) ความรู้ทั่วไปทางศิลปะ	15	-	25	-
ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX)	10	-	15	-
5 ภาคการศึกษา				

รอบที่ 3 รับตรงร่วมกัน (Admission)

เปิดรับ 42 คน * ใช้คะแนนวิชาเฉพาะ

1. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี) จำนวนรับ 40 คน
2. หลักสูตรศิลปบัณฑิต สาขาวิชาทัศนศิลป์ (เอกทฤษฎีศิลป์) (5 ปี) จำนวนรับ 2 คน

รอบที่ 3 รับตรงร่วมกัน (Admission)

คุณสมบัติผู้สมัคร

1. สำเร็จการศึกษาชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายหรือเทียบเท่า สำหรับผู้ที่กำลังศึกษาในหลักสูตรการศึกษานอกโรงเรียน (สอบเทียบ) ต้องศึกษาอยู่ในภาคการศึกษาสุดท้ายของหลักสูตร
2. มีผลคะแนนสอบวิชาเฉพาะ 4 วิชา คือ (0103) วาดเส้น (0100) องค์ประกอบศิลป์ (0101) สร้างสรรค์ (0102) ความรู้ทั่วไปทางศิลปะ

หมายเหตุ : วิชาวาดเส้น วิชาองค์ประกอบศิลป์ วิชาสร้างสรรค์ ดูเกณฑ์คะแนนขั้นต่ำในตาราง
คะแนนวิชาเฉพาะ

การสอบวิชาเฉพาะคณะจิตรกรรมฯ

เกณฑ์การคิดคะแนนวิชาเฉพาะ

เกณฑ์การคิดคะแนนวิชาเฉพาะของคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

วิชา	สาขาวิชาทัศนศิลป์ (5 ปี)		สาขาวิชาทัศนศิลป์ เอกกฤษฎีศิลป์ (5 ปี)	
	ค่าน้ำหนัก (%)	เกณฑ์ขั้นต่ำ แต่ละวิชา (%)	ค่าน้ำหนัก (%)	เกณฑ์ขั้นต่ำ แต่ละวิชา (%)
(0103) วาดเส้น	25	50	20	40
(0100) องค์ประกอบศิลป์	25	50	20	40
(0101) สร้างสรรค์	25	50	20	40
(0102) ความรู้ทั่วไปทางศิลปะ	15	-	25	-
ผลการเรียนเฉลี่ยสะสม (GPAX)	10	-	15	-
5 ภาคการศึกษา				

ดูรายละเอียด กำหนด วันเวลา การสมัครสอบได้ที่:

www.admission.su.ac.th หรือ

Facebook : EntrancePsg Silpakorn