



ประกาศ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร
เรื่อง รับสมัครบุคคลเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย
ตำแหน่งอาจารย์ สังกัด ภาควิชาภาพพิมพ์

ด้วย คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร ประสงค์รับสมัครบุคคลเพื่อเข้าปฏิบัติงานเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย สาขาวิชาการ ตำแหน่ง อาจารย์ จำนวน 1 อัตรา เพื่อปฏิบัติงานสังกัด ภาควิชาภาพพิมพ์ คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร

1. อัตราเงินเดือนขั้นต่ำ

วุฒิปริญญาเอก 31,500 บาท

วุฒิปริญญาโท 26,250 บาท

2. คุณสมบัติทั่วไปและคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง

2.1 มีคุณสมบัติตามมาตรา 16 แห่งข้อบังคับมหาวิทยาลัยศิลปากร ว่าด้วยการบริหารงานบุคคลพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. 2559

2.2 สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอก สาขาทัศนศิลป์ หรือ ปริญญาโท สาขาทัศนศิลป์ (ภาพพิมพ์)

2.3 เป็นผู้ที่มีทักษะและความรู้ความเข้าใจมีความชำนาญและความเชี่ยวชาญเป็นพิเศษในกระบวนการพิมพ์ภาพพิมพ์ผิวงาน ทั้งในระดับพื้นฐานและระดับสูง มีความรู้ความเข้าใจในศิลปะร่วมสมัยทั้งในระดับประเทศและระดับนานาชาติ และเป็นผู้สร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่ได้รับการยอมรับในวงการศิลปะระดับชาติหรือนานาชาติ

2.4 เป็นผู้ที่มีผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษอย่างใดอย่างหนึ่งตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยศิลปากร กำหนด

ไว้ ดังนี้

2.4.1 ผลการสอบ TOEFL (Test of English as a Foreigner Language)

- TOEFL (Paper Based) ไม่ต่ำกว่า 500 คะแนน
- TOEFL (Computer Based) ไม่ต่ำกว่า 173 คะแนน
- TOEFL (Internet Based) ไม่ต่ำกว่า 61 คะแนน

2.4.2 ผลการสอบ IELTS (International English Language Testing System)

ไม่ต่ำกว่า 5.5 คะแนน

2.4.3 ผลการสอบ TOEIC ไม่ต่ำกว่า 625 คะแนน

2.4.4 ผลการสอบ CU-TEP ไม่ต่ำกว่า 60 คะแนน

2.4.5 ผลการสอบ TU-GET ไม่ต่ำกว่า 450 คะแนน

2.4.6 ผลการสอบ SEPT (Silpakorn English Proficiency Test)

ไม่ต่ำกว่า 60 คะแนน

ทั้งนี้ ผลคะแนนสอบต้องไม่เกิน 2 ปี นับตั้งแต่วันที่กำหนดไว้ในเอกสารแสดงผลสอบดังกล่าว

2.5 การพิจารณายกเว้นให้ผู้มีคุณสมบัติดังต่อไปนี้เป็นอาจารย์ประจำโดยไม่ต้องมีผลคะแนนสอบภาษาอังกฤษ ดังนี้

- 2.5.1 ผู้มีคุณวุฒิการศึกษาของสถาบันอุดมศึกษาจากประเทศที่ใช้ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร หรือ
- 2.5.2 ผู้มีวุฒิการศึกษาจากหลักสูตรนานาชาติ หรือหลักสูตรที่ใช้ภาษาอังกฤษ ทั้งภายในประเทศและต่างประเทศตามที่ ก.พ. รับรอง หรือ
- 2.5.3 ผู้มีสถานภาพเป็นข้าราชการซึ่งเป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการหรือพนักงานประจำประเภทวิชาการของมหาวิทยาลัยศิลปากรซึ่งได้รับอนุมัติให้ย้ายส่วนงานในมหาวิทยาลัย หรือ
- 2.5.4 ผู้เคยเป็นข้าราชการพลเรือนในสถาบันอุดมศึกษาซึ่งดำรงตำแหน่งวิชาการหรือพนักงานประเภทวิชาการทั้งของมหาวิทยาลัยและของสถาบันอุดมศึกษาอื่น และได้รับการบรรจุแต่งตั้งเป็นพนักงานประจำประเภทวิชาการของมหาวิทยาลัย หรือ
- 2.5.5 ผู้ซึ่งมีผลงานเป็นที่ยอมรับอย่างกว้างขวางในระดับชาติหรือระดับนานาชาติ ดังนี้
 - 1) เป็นผู้มีความรู้ความสามารถและประสบการณ์ในการสร้างสรรค์ด้านทัศนศิลป์ โดยมีความเชี่ยวชาญและมีความโดดเด่นในด้านกระบวนการสร้างสรรค์ หรือเป็นผู้พัฒนาคิดค้นนวัตกรรมใหม่ด้านวิชาการงานศิลป์ที่นำไปสู่กระบวนการสร้างสรรค์ด้วยเทคนิคและวิธีการอันเป็นลักษณะเฉพาะตน มีการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์อย่างต่อเนื่อง หรือเป็นผู้มีความรู้ความสามารถทางทฤษฎีศิลป์ ประวัติศาสตร์ศิลป์หรือการจัดการศิลปะ ซึ่งมีผลงานทางวิชาการที่มีคุณภาพ รวมไปถึงการมีทักษะในการถ่ายทอดความรู้ทางศิลปะได้เป็นที่ประจักษ์และเป็นที่ยอมรับในวงการศิลปะ หรือ
 - 2) เป็นผู้ที่เคยได้รับรางวัลจากการแสดงงานศิลปกรรมระดับชาติหรือระดับนานาชาติ โดยมีศิลปินแห่งชาติ หรือศิลปินชั้นเยี่ยม หรือผู้ทรงคุณวุฒิสายวิชาการ หรือผู้ทรงคุณวุฒิทางทัศนศิลป์ที่มีชื่อเสียงเป็นที่ยอมรับในวงการศิลปะ เข้าร่วมเป็นคณะกรรมการคัดเลือกผลงานและตัดสินรางวัล ดังต่อไปนี้
 - 2.1) ได้รับรางวัลประเภทหนึ่งประเภทใด จากการประกวดศิลปกรรมรายการต่าง ๆ เช่น การแสดงศิลปกรรมแห่งชาติ การประกวดศิลปกรรม ปตท. การประกวดจิตรกรรมบัวหลวง การประกวดศิลปกรรมช่างเผือก การประกวดศิลปกรรมกรุงไทย การประกวดจิตรกรรมยูโอบี การประกวดวาดภาพจัดโดยธนาคารออมสิน หรือการประกวดในระดับชาติรายการอื่น ๆ หรือ
 - 2.2) ได้รับรางวัลประเภทหนึ่งประเภทใด จากการประกวดศิลปกรรมในระดับนานาชาติ ที่มีมาตรฐาน มีการจัดอย่างต่อเนื่องและได้รับการยอมรับในวงการศิลปะอย่างแพร่หลาย เช่น โครงการประกวดจิตรกรรม หรือประติมากรรม หรือภาพพิมพ์ หรือวาดเส้น หรือภาพถ่ายนานาชาติ ในประเทศญี่ปุ่น ประเทศเกาหลี ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน ประเทศสาธารณรัฐจีน (ไต้หวัน) ประเทศบัลแกเรีย ประเทศรัสเซีย ประเทศโปแลนด์ ประเทศเยอรมัน ประเทศอังกฤษ ประเทศอิตาลี และประเทศไทย หรือ
 - 3) เป็นผู้ที่ได้รับเชิญหรือได้รับการคัดเลือกให้เข้าร่วมแสดงนิทรรศการศิลปะนานาชาติ เช่น เทศกาลศิลปะนานาชาติ เวนิส เบียนนาเล่ ประเทศอิตาลี (The Venice Biennale) การแสดงศิลปะ Documenta ประเทศเยอรมัน มหกรรมศิลปะนานาชาติ ไทยแลนด์ เบียนนาเล่ (Thailand Biennale) มหกรรมศิลปะนานาชาติ บางกอก อาร์ต เบียนนาเล่ (Bangkok Art Biennale) ประเทศไทย นิทรรศการภาพพิมพ์นานาชาติโคจิ ประเทศญี่ปุ่น (Kochi International Triennial Exhibition of Prints) เทศกาลศิลปะภาพพิมพ์เมซโซทินท์ ประเทศรัสเซีย (International Mezzotint Festival) การแสดงศิลปะภาพพิมพ์นานาชาติวาร์นา ประเทศบัลแกเรีย (International Print Biennial Varna) การแสดงภาพพิมพ์นานาชาติ กวนหลัน ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน (Guanlan International Print Biennial China) การแสดงภาพพิมพ์และวาดเส้นนานาชาติ กรุงเทพฯ (Bangkok Triennale International Print and Drawing)

3. เอกสารและหลักฐานที่ต้องนำมายื่นในการสมัคร

- 3.1 รูปถ่ายหน้าตรง ไม่สวมหมวก ไม่ใส่แว่นตาสีดำ ขนาด 1 นิ้ว จำนวน 1 รูป
- 3.2 สำเนาทะเบียนบ้านและบัตรประจำตัวประชาชน พร้อมสำเนา อย่างละ 1 ฉบับ
- 3.3 หลักฐานทางการศึกษา ได้แก่ ปริญญาบัตรหรือหนังสือรับรองว่าเป็นผู้สำเร็จการศึกษาพร้อมสำเนา 1 ฉบับ (ซึ่งสภามหาวิทยาลัยอนุมัติให้เป็นผู้สำเร็จการศึกษาเรียบร้อยแล้ว) ทั้งในระดับปริญญาตรี/ ปริญญาโท/ ปริญญาเอก
- 3.4 ใบแสดงผลการศึกษา (Transcript) ตัวจริง พร้อมสำเนาแสดงผลการศึกษา จำนวน 1 ฉบับ ทั้งในระดับปริญญาตรี/ ปริญญาโท/ ปริญญาเอก
- 3.5 ใบแสดงผลคะแนนการสอบภาษาอังกฤษฉบับจริง พร้อมสำเนา 1 ฉบับ
- 3.6 แฟ้มประวัติผลงานสร้างสรรค์ และเอกสารที่เกี่ยวข้อง ฯลฯ
- 3.7 หลักฐานอื่นๆ (ถ้ามี) เช่น ทะเบียนสมรส หนังสือสำคัญเปลี่ยนชื่อตัวและชื่อสกุล เป็นต้น

4. วัน เวลา และสถานที่รับสมัคร

ผู้ประสงค์จะสมัครเข้ารับการสอบคัดเลือกฯ ให้สอบถามรายละเอียดและยื่นใบสมัครได้ที่สำนักงานคณบดี คณะจิตรกรรมฯ มหาวิทยาลัยศิลปากร พระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม หมายเลขโทรศัพท์ 034-271379 ในวันและเวลาราชการ ตั้งแต่วันที่ 19 ธันวาคม 2565 – 27 มกราคม 2566 ในวันและเวลาราชการ

5. ค่าธรรมเนียมการสมัคร

ผู้สมัครจะต้องเสียค่าธรรมเนียมการสมัครสอบ คนละ 200 บาท ค่าธรรมเนียมการสมัครสอบจะไม่คืนให้เมื่อประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการสอบคัดเลือกแล้ว

6. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือก กำหนดวัน เวลา และสถานที่คัดเลือก

คณะกรรมการฯ จะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิสอบ และจะกำหนดวัน เวลา และสถานที่สอบให้ทราบ ในวันจันทร์ที่ 30 มกราคม 2566 ณ สำนักงานคณบดีคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ และวิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม หรือโทร. 02-1054686 ต่อ 101354

7. กำหนดวันสอบคัดเลือกและวิธีการสอบคัดเลือก

วันพุธที่ 8 กุมภาพันธ์ 2566 ตั้งแต่เวลา 09.30 น.

- | | | |
|---|-----|-------|
| 7.1 สอบข้อเขียน | 100 | คะแนน |
| 7.2 สอบสัมภาษณ์และทดสอบความสามารถด้านการสอน | 200 | คะแนน |
| 7.3 พิจารณาจากแฟ้มประวัติและผลงาน | 100 | คะแนน |

8. การประกาศรายชื่อผู้สอบคัดเลือกได้

คณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์จะประกาศรายชื่อผู้ผ่านการสอบคัดเลือกฯ เรียงตามลำดับจากผู้ได้คะแนนรวมสูงสุดลงมาตามลำดับ ในวันศุกร์ที่ 10 กุมภาพันธ์ 2565 ในกรณีที่ผู้มีสอบได้คะแนนเท่ากันก็ให้ผู้ที่รับหมายเลขประจำตัวสอบก่อนเป็นผู้ในลำดับที่สูงกว่า

9. การบรรจุและแต่งตั้ง

การบรรจุผู้สอบคัดเลือกได้ จะบรรจุและแต่งตั้งตามลำดับที่ในบัญชี

ประกาศ ณ วันที่ 19 ธันวาคม พ.ศ. 2565



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. วิชญ มุกดาเมณี)

คณบดีคณะจิตรกรรม ประติมากรรมและภาพพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร